

CUADERNO

**APRENDIZAJES  
FUNDAMENTALES  
IMPRESINDIBLES**



**PREESCOLAR**

Lenguaje y  
Comunicación

Tercer grado



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



# Presentación

El *Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles* para el campo formativo Lenguaje y Comunicación surge como una herramienta para apoyar a los alumnos de tercer grado de preescolar en la consolidación de aquellos aprendizajes que por su naturaleza son esenciales para avanzar en el trabajo cotidiano y en la construcción de aprendizajes cada vez más especializados y complejos.

El cuaderno está conformado por 11 fichas que favorecen el trabajo colaborativo. Con ellas, cuidadores, maestros, tutores, padres de familia y otras personas involucradas en el cuidado y la educación del alumno podrán ofrecerle actividades, retos, desafíos y juegos que ayuden a fortalecer y profundizar en los aprendizajes fundamentales imprescindibles con los que debería contar el alumno en esta etapa de crecimiento educativo.

Este cuaderno pretende ser una herramienta que permita apoyar, construir y continuar con el aprendizaje cotidiano del alumno tanto en la escuela como en la comunidad.

# Conozca el *Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles*



*Mi álbum. Preescolar.  
Segundo grado*

<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/K2MAA.htm>



*Láminas didácticas.  
Segundo grado.  
Educación preescolar*

<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/K2LAM.htm>

El *Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles* para la asignatura **Lenguaje y Comunicación** está conformado por 11 fichas, organizadas de acuerdo con los diversos contextos en los que el alumno se desenvuelve y en los que participa por medio del lenguaje.

Al inicio de cada ficha encontrará su título, el **aprendizaje fundamental imprescindible** que en ella se trabaja, los materiales necesarios para llevar a cabo las actividades planteadas y una descripción general de los aprendizajes que el alumno obtendrá al finalizar las actividades.

Las secciones **“Manos a la obra”** y **“A divertirnos”** plantean actividades que ayudarán al alumno a alcanzar el propósito de la ficha.

Asimismo, encontrará las secciones **“Abre tu libro”**, en la que revisará el material del ciclo escolar anterior para recuperar algunos de los aprendizajes del alumno, y **“A usar tu cuaderno”**, en la que los alumnos realizarán algunas actividades.

También podrá animar a los familiares, tutores o a la comunidad a que refuercen lo que aprendió el alumno en cada ficha, mediante las propuestas de la sección **“A compartir”**.

En la sección **“Para aprender más”** encontrará información o recursos que le permitirán complementar los aprendizajes del alumno.

Finalmente, en **“Qué aprendí”** y **“Evaluación”** podrá apoyar al alumno para que valore lo que aprendió con las actividades de estas fichas.

# Índice

Organizando mis actividades .....	6
Un zoológico llega a mi casa .....	8
Lenguaje con ritmo.....	10
Reconozco mi nombre .....	12
Narra una leyenda.....	15
Mi representación en casa.....	17
Describo lo que observo .....	20
Escribo para comunicarme .....	22
Un regreso seguro a clases .....	25
Los programas favoritos de mi familia .....	27
Mi cuerpo dice .....	30
Bibliografía.....	32

# Organizando mis actividades

## Materiales

Periódicos y revistas

---

Hojas blancas

---

Lápices de colores,  
crayones o plumones

---

Imagen: “¿Cuántos fueron a la clínica?”, en *Mi álbum*.

*Preescolar. Segundo grado*

---

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

### Manos a la obra

1. Busque en internet un texto informativo de revistas científicas para niños sobre un tema de interés para ellos.
2. Lea en voz alta el texto mostrando al alumno las ilustraciones.
3. Al finalizar la lectura, inicie el diálogo planteando las siguientes preguntas para dar cuenta de la comprensión de la trama:
  - a) ¿De qué trataba el texto?
  - b) ¿Qué te pareció el texto?
  - c) ¿Recuerdas alguna parte que haya llamado tu atención?
4. Pida al alumno que dibuje lo que más haya llamado su atención de la lectura y después pídale que le explique por qué.

### Abre tu libro

1. Revisen la imagen “¿Cuántos fueron a la clínica?” en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*. Si no cuenta con él, puede consultarlo en el enlace de la página 4.

### A divertirnos

1. Muestre al alumno la imagen “¿Cuántos fueron a la clínica?” en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*.
2. Lea al alumno un texto informativo breve sobre las clínicas o los hospitales.

3. Pida al alumno que reflexione sobre lo siguiente:
  - a) ¿Qué te pareció el texto que escuchaste?
  - b) ¿Alguna vez has ido a alguna clínica o a un hospital?
  - c) ¿Qué actividades crees que se realizan ahí?
  - d) ¿Qué personas están en esos lugares?
  
4. Puede apoyarse en la imagen “¿Cuántos fueron a la clínica?” para contestar las preguntas.
  
5. Pida al alumno que dibuje a una de las personas que se encuentra en la clínica o en el hospital.

### Qué aprendí

A expresar una opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.

### A compartir

1. Pida al alumno que le muestre a su familia los dibujos realizados a lo largo de la ficha y que les explique con sus propios recursos la opinión que tiene sobre la información que escuchó en clase.
  
2. Si es posible comparta con los integrantes de la familia algunos de los textos leídos.

### Para aprender más

1. Invite a las familias a que busquen textos informativos con el alumno.
  
2. Si es posible pueden ver algún documental sobre un tema de interés para el alumno.

### Evaluación

1. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Un zoológico llega a mi casa

## Materiales

Acuarelas, crayones o plumones

Hojas blancas

Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: “El zoológico”

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

## Manos a la obra

1. Busque un cuento para leer en voz alta.
2. Elijan un lugar cómodo y lea el cuento.
3. Al concluir, pida al alumno que represente con dibujos lo que escuchó, respetando el orden y la temporalidad de los acontecimientos.
4. Sugíerale crear un desenlace diferente al de la trama original y pídale que dibuje ese nuevo final.
5. Al finalizar, solicite que le muestre su dibujo y cuente su nuevo final.
6. Comenten juntos por qué eligió ese desenlace.

## Abre tu libro

1. Muestre al alumno la Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: “El zoológico”. Si no cuenta con ella, puede consultarla en el enlace de la página 4.



## A divertimos

1. Después de observar la lámina, comenten juntos lo siguiente:
  - a) ¿Qué animales conoces?
  - b) ¿Cuántos leones hay?
  - c) ¿Hay la misma cantidad de pingüinos que de elefantes?
  - d) ¿Cuántos monos observas?
  - e) ¿Cómo son los rinocerontes?
  
2. Motive al alumno para que realice una narración por medio de representaciones gráficas con los animales que más llamaron su atención de la lámina.

## Qué aprendí

A expresar gráficamente narraciones con recursos personales.

## A compartir

1. Solicite al alumno que comparta con sus familiares la narración que dibujó sobre el animal o los animales que más llamaron su atención.

## Para aprender más

1. Invite al alumno a buscar más información sobre el animal que eligió; por ejemplo, cómo es, dónde vive, cómo nace y qué come, para que amplíe su conocimiento.

## Evaluación

1. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Lenguaje con ritmo

## Materiales

2 envases pequeños de plástico limpios con sus tapas

Pintura, pincel

Piedritas o semillas

Tijeras y pegamento

Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: “Grupos musicales”

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

## Manos a la obra

1. Explique al alumno cuáles son los instrumentos musicales y busque una canción infantil para explicar su uso y cómo suena cada instrumento. Puede apoyarse en la canción “Los instrumentos musicales”.
2. Al terminar, invite al alumno a que investigue sobre el instrumento musical que sea de su agrado en diferentes textos, como enciclopedias, libros, diccionarios, revistas o periódicos que tenga en casa o la escuela.
3. Una vez que recabe la información pídale lo siguiente:
  - a) Registrar, de acuerdo con sus posibilidades y recursos, su información en hojas blancas: describir o dibujar sus ideas sobre lo que encontró.
  - b) Explicar las características de ese instrumento y si conoce su funcionamiento.
  - c) Inventar una canción con los instrumentos que investigó.

## Abre tu libro

1. Muestre al alumno la *Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: “Grupos musicales”*. Si no cuenta con ella, puede consultarla en el enlace de la página 4.
2. Motive al alumno a que describa lo que hay en la lámina y represente los sonidos que conozca de los instrumentos que se muestran.

3. Después, pida que elija el instrumento de la lámina que más le guste y que explique:
  - a) Cómo es el instrumento que eligió.
  - b) Cómo funciona el instrumento que eligió.
  - c) Por qué le gustó ese instrumento y por qué llamó su atención.

### A divertimos

- I. Pida al alumno que imite los sonidos de diferentes instrumentos musicales que conozca y que otras personas identifiquen de cuál se trata.

### Qué aprendí

A explicar cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

### A compartir

- I. Invite a la familia a elaborar unas maracas con envases de reúso que se tengan en casa. Para ello, deben seguir los siguientes pasos:
  - a) Lavar dos envases de refresco de plástico.
  - b) Pintar los envases.
  - c) Una vez que la pintura se haya secado, llenar los envases con suficientes piedras pequeñas o semillas.
  - d) Cerrar los envases con sus respectivas tapas.
2. Una vez que tengan sus maracas listas, inventen una canción y marquen el ritmo con ellas. Se pueden apoyar siguiendo el ritmo también con aplausos o haciendo sonar utensilios de cocina.

### Para aprender más

- I. Si es posible, proyecte un video que muestre cómo funciona o cómo se elabora el instrumento musical que más le haya interesado al alumno.

### Evaluación

- I. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Reconozco mi nombre

## Materiales

Hojas blancas o tarjetas

Lápices de colores

*Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: "¿Dónde dice?"*

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

## Manos a la obra

1. Escriba el nombre de cada alumno en tarjetas. Use mayúsculas y minúsculas.
2. Coloque las tarjetas en un lugar visible y pídale que observen la tarjeta que tiene su nombre y las tarjetas de sus compañeros.
3. Organice a los alumnos para que hagan lo siguiente:
  - a) Que identifiquen en qué tarjetas observan letras de su nombre.
  - b) Que mencionen la letra con la que comienza su nombre y la relacionen con otras palabras.
  - c) Que identifiquen que su nombre y los de algunos de sus compañeros comienzan con la misma letra que el suyo.
4. Pregúnteles por qué creen que cambian las letras de su nombre con las de sus compañeros.
5. Pida a los alumnos que se dibujen en una hoja y que en otra dibujen a un compañero.
6. Solicite que escriban su nombre en su dibujo.

## Abre tu libro

1. Muestre al alumno la *Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: "¿Dónde dice?"*. Si no cuenta con ella, puede consultarla en el enlace de la página 4.

2. Invite al alumno a observar a las personas. Describa los establecimientos y lo que dice cada uno de ellos; luego, pregúntele qué podrán encontrar en cada lugar.
3. Observen a las personas y motívelo a que participe; por ejemplo, pregúntele "¿qué están leyendo las personas?".
4. Después, pídale que tome sus lápices de colores y rodee con rojo la palabra *taquilla*; con verde, la palabra *cartelera*; con azul, *el bosque*; con naranja, *la carrera*; con amarillo, *escuela* y con rosa el número 2.

## A divertirnos

- I. Jueguen a "mi nombre en colores".
  - a) En una hoja blanca escriba el nombre del alumno, con letras grandes separadas por 2 cm. Si el nombre es largo, deberán ser dos hojas blancas unidas.
  - b) Entréguele la hoja con su nombre y dígame que siga estas instrucciones:
    - Que utilice los crayones del color más oscuro y en orden hasta el más claro que tenga; por ejemplo: primero el color negro, después el café, rojo, naranja, amarillo.
    - Después, que delinee letra por letra todo su nombre, primero con negro y luego que continúe con el color café, después con el color rojo y así con los colores restantes sin tocar los colores que ya se trazaron.
    - Al finalizar, motive al alumno a que muestre su trabajo a otros y que vean su nombre en colores.

## Qué aprendí

A escribir el nombre propio con diversos propósitos e identificar el de otros.

## A compartir

- I. Invite a los integrantes de la familia a realizar la siguiente actividad:
  - a) Escriban sus nombres en tarjetas y colóquenlas en algún lugar visible.
  - b) Pidan que el alumno identifique y mencione las letras que conozca.
  - c) Soliciten que compare las letras de los nombres de cada integrante de la familia con el suyo y que reflexione:
    - ¿Hay diferencias entre las letras de mi nombre y el tuyo?
    - ¿Qué letras son iguales en los nombres?

- d) Conserven las tarjetas varios días para que el alumno reconozca el nombre de los integrantes de la familia y distinga el propio.

### Para aprender más

1. Escriba en una hoja el nombre del alumno y colóquela en un lugar visible.
2. Pida al alumno que cada vez que encuentre una palabra que empiece con la misma letra de su nombre la escriba en una hoja. Las palabras pueden provenir de diversas fuentes: libros, revistas, carteles, letreros, periódicos y anuncios, entre otras.

### Evaluación

1. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Narra una leyenda

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

## Materiales

Lápices de colores

---

Crayones

---

Hojas blancas y cartulina

---

Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: "Lugares increíbles"

---

## Manos a la obra

1. Busque una leyenda tradicional ilustrada de su comunidad o del país.
2. Elija un lugar cómodo y comience la lectura del texto.
3. Pida al alumno que observe a los personajes y las imágenes que los rodean.
4. Al finalizar, reflexionen y comenten acerca de lo siguiente:
  - a) ¿Conocías la historia y a los personajes?
  - b) ¿Qué te pareció el lugar donde se desarrolla la leyenda?
  - c) ¿Qué emociones o sentimientos te generó la historia?
5. A partir de las descripciones que haga, pida al alumno que en una cartulina dibuje o escriba la parte de la historia que le pareció más interesante.
6. Reflexionen juntos:
  - a) ¿Qué sentiste cuando la escuchaste?
  - b) ¿Qué agregarías o qué cambiarías en la historia?
7. Anime al alumno a que narre una leyenda que conozca.
8. Verifique que sus descripciones sean coherentes.

## Abre tu libro

1. Muestre al alumno la *Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: "Lugares increíbles"*. Si no cuenta con ella, puede consultarla en el enlace de la página 4.

2. Pida al alumno que elija una imagen de la lámina que le llame la atención para que desarrolle una historia.
3. Solicítele que desarrolle su historia en hojas blancas mediante dibujos, como si se tratara de una historieta o cómic.
4. Marque en las hojas los cuadros para que el alumno pueda realizar los dibujos. Explíquele que la narración deberá tener orden y secuencia.
5. Pídale que elija un título para su historia y que en la narración considere a personas que integran a su familia, conocidos de la comunidad o amigos, lugares que conoce, entre otros.

### A divertirnos

- I. Retome la actividad anterior y aplique variantes, como cambiar personajes, ubicarlos en otro lugar o modificar el final.

### Qué aprendí

A identificar los personajes de una narración, describir sus características y el lugar donde se lleva a cabo la historia.

### A compartir

- I. Pida al alumno que pregunte a sus familiares qué leyendas conocen y comenten:
  - a) ¿De qué trata esa historia?
  - b) ¿Qué personajes aparecen, cómo son, cómo se llaman?
  - c) ¿En qué lugar o lugares se desarrolla la historia?

### Para aprender más

- I. Busque nuevas historias para que el alumno organice la información y decida cómo representarlas gráficamente de acuerdo con el propósito y tipo de texto.

### Evaluación

- I. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?



# Mi representación en casa

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

## Manos a la obra

1. Cuente al alumno una anécdota personal.
2. Realice una caracterización del personaje protagónico de su historia utilizando diferentes tonos de voz y usando objetos, como sombreros, portafolio, anteojos, ropa o enseres de diferente tipo para enfatizar su narración.
3. Plantee las siguientes preguntas para motivar al alumno a que exprese su opinión respecto a lo que escuchó para que analice y comprenda el tema:
  - a) ¿Qué te pareció la anécdota?
  - b) ¿Te gustaría narrar una anécdota?
4. Después de dar su opinión, anime al alumno para que narre una anécdota con los objetos que tiene a la mano.
  - a) ¿Qué personajes estarán en tu anécdota y qué objetos podrías utilizar?
  - b) ¿Cómo es el lugar donde ocurre tu anécdota?

## Abre tu libro

1. Muestre al alumno la imagen “Cuerpos en movimiento”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*, página 14. Si no cuenta con él, puede consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Revisen juntos la imagen y observen a las diferentes personas.
3. Reflexionen sobre la importancia que tiene el cuerpo para comunicar un mensaje.

## Materiales

Objetos diversos: ropa, zapatos, sombreros, sacos, capas, lentes, etcétera

Imagen: “Cuerpos en movimiento”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*

Tijeras

Papel o cartulina

Lápices de colores

Cinta adhesiva

## A divertimos

1. Pida al alumno que describa una escena para los personajes de la imagen “Cuerpos en movimiento”; indique que incluya algunos diálogos para los bailarines y cómo van a intervenir y a moverse en la acción que inventó. Recuérdale poner título a su obra dramática.

## Qué aprendí

A narrar anécdotas interesantes mediante una pequeña dramatización, siguiendo el orden de la acción, entonación y volumen de la voz para hacerse escuchar, así como a adquirir expresividad corporal.

## A compartir

1. Piensen en una anécdota familiar agradable.
2. Dibujen e iluminen sobre cartulina o papel grueso a los personajes principales de la anécdota familiar.
3. Apoyen al alumno para que los recorte.
4. Peguen en la parte posterior de los personajes, un abatelenguas o un palito con cinta adhesiva, de tal manera que los personajes recortables parezcan marionetas.
5. Ahora, inventen una nueva anécdota donde se involucre a sus personajes recortables y represéntenla a la familia.
6. Al concluir, entre todos reflexionen sobre la narración que escucharon e identifiquen el aprendizaje que tuvieron de ella.

## Para aprender más

1. Busque en internet algún video donde personajes populares narren anécdotas y pida al alumno que ponga especial atención en cómo narra su historia y los recursos que utiliza (cambio de voz, ademanes, caras y gestos...).
2. Al finalizar el video, pida al alumno que exprese su opinión sobre lo que más llamó su atención.

## Evaluación

- I. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Describo lo que observo

## Materiales

Hojas blancas

Lápices de colores

Una fotografía familiar en la que aparezcan varios miembros de la familia que el alumno reconozca

Imágenes: “Encuétralo” y “Los sonidos en el zoológico”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

### Manos a la obra

1. Muestre al alumno la imagen “Encuétralo” de *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*, página 9. Si no cuenta con él, puede consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Dé algunos minutos para que el alumno observe la imagen. Luego, pregunte qué objetos hay, quiénes están ahí, qué lugar parece ser, cómo están acomodados ciertos objetos, etcétera.
3. Apóyelo para que reconozca que estas preguntas ayudan a describir lo que está observando.
4. Ahora, invítelo a que observe la fotografía de su familia; que vea quiénes aparecen, qué llevan puesto, cómo son físicamente, qué expresión tienen sus rostros...
5. Pida al alumno que después de realizar su observación la comparta en voz alta con un compañero o un familiar.
6. Motive al alumno para que reflexione que con una descripción de lo que observa amplía su vocabulario y, además, cuando la comparte también ejercita la habilidad para hablar en público.

### Abre tu libro

1. Muestre al alumno la imagen “Los sonidos en el zoológico” de *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado* en la página 18.

2. Pida al alumno que realice la descripción de alguno de los personajes que aparecen en la ilustración para que usted lo adivine. Primero, haga una descripción para que el alumno observe cómo lo hace.
3. Al finalizar, pídale que dibuje alguno de los personajes que describió.

### A divertirnos

1. Pida al alumno que busque objetos en casa a partir de su descripción. Hagan la actividad por turnos y observen cuántos objetos logran reunir.
2. Apóyelo para que identifique las características del objeto, como color, forma, tamaño, textura, etcétera.

### Qué aprendí

A describir objetos y personas para identificarlos y conocerlos mejor y que al comunicar estas descripciones se amplía el vocabulario.

### A compartir

1. Pida que invite a un familiar para que haga una descripción del alumno y después que el familiar escuche la descripción que el alumno hace de él.
2. Al concluir, compartan cómo se sintieron al escuchar su descripción.

### Para aprender más

1. Invite al alumno a elaborar una historia con alguno de los personajes que describió durante la actividad.

### Evaluación

1. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Lograste realizar las descripciones de objetos y personas?
  - b) ¿Qué fue lo que te ayudó a realizarlas?
  - c) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - d) ¿Qué se te dificultó más?

# Escribo para comunicarme

## Materiales

Hojas blancas

Lápices de colores

Pegamento y tijeras

Revistas o periódicos para recortar

Instructivos, cartas o señalamientos que tengan en casa

Imagen: “¿Qué hacen?”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*

Lámina didáctica. *Segundo grado. Educación preescolar: “Visita al doctor”*

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

### Manos a la obra

1. Muestre al alumno la imagen “¿Qué hacen?” de *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*. Si no cuenta con él, puede consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Solicite al alumno que describa las diferentes escenas que se presentan y apóyelo a ubicar los tipos de texto que se ilustran.
3. Menciónele que en la vida cotidiana se emplean varios tipos de textos, como los que aparecen en la ilustración y que tienen una función y organización que se usan según las intenciones al comunicar un mensaje.
4. Muestre al alumno ejemplos de cartas, recados, instructivos y señalamientos; puede utilizar los que el alumno tenga en casa.
5. Destaque las características gráficas, como la extensión y la organización del texto.
6. Explique las características de la carta y del recado (su extensión y los elementos que los componen) y las diferencias entre ellos; por ejemplo, a la carta le lleva un tiempo llegar a su destino, mientras que el recado se recibe casi de inmediato.
7. Pida al alumno que le dicte un ejemplo de una carta y de un recado. Apóyelo para que integre los elementos que observó en los ejemplos anteriores.

8. Ahora, use los instructivos para que el alumno reconozca su extensión y los elementos gráficos que pueden acompañarlo para explicar cómo se usa o se arma algún objeto.
  9. Revisen los ejemplos de señalamientos y apóyelo para que reconozca lo breve de su texto, el uso de símbolos, los colores llamativos y su tamaño.
  10. Pídale que recuerde en qué otros lugares fuera de casa ha observado señalamientos.
- II. Para concluir, invite al alumno a que dibuje un instructivo y un señalamiento, puede utilizar recortes de revistas o periódicos; después pídale que lo comparta explicando lo que ilustró.

### Abre tu libro

1. Muestre al alumno la *Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: "¿Cómo funcionan?"*. Si no cuenta con ella, puede consultarla en el enlace de la página 4.
2. Dialoguen sobre qué tipo de texto sería de utilidad en cada una de las escenas que aparecen en la ilustración.
3. Apoye al alumno para que a partir de las imágenes formule un ejemplo de una carta (los jornaleros o los pescadores que escriben para contar cómo les está yendo en el trabajo), un recado (el adulto mayor que salió un momento), un instructivo (la persona que utiliza la herramienta) y un señalamiento (la zona en obra).

### A divertirnos

1. Invite al alumno a escribir una carta para un familiar que no viva con él, y de ser posible que vaya en compañía de un adulto a la oficina de correo postal para enviarla.
2. Sugiera a los familiares del alumno que el destinatario responda la carta por correo.

## Qué aprendí

A reconocer diversas situaciones en las que puede escribir una carta, un recado, un instructivo o un señalamiento, utilizando dibujos, recortes o solicitando apoyo para que alguien más lo ayude a escribir lo que quiere comunicar.

## A compartir

- I. Pida al alumno que le pregunte a sus familiares si han utilizado el correo postal, en qué momentos y a quiénes han enviado cartas.

## Para aprender más

- I. Reflexione con el alumno cómo, a pesar de que en la actualidad ya no se envían frecuentemente cartas, el conocimiento de las partes que las componen (fecha, a quién va dirigida, saludo, despedida) es útil para redactar correos electrónicos con diferentes fines.

## Evaluación

- I. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Lograste identificar entre la carta, el recado, el instructivo y los señalamientos?
  - b) ¿Dictaste al adulto que te apoya la carta y el recado con todos los datos que la conforman?
  - c) ¿Compartiste tu instructivo y señalamiento?
  - d) ¿Qué se te dificultó más de las actividades que realizaste?



# Un regreso seguro a clases

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

### Manos a la obra

1. Explique al alumno la importancia de escribir y dar a conocer información relevante a la comunidad escolar.

### Abre tu libro

1. Muestre al alumno la imagen “Me comprometo a... / Buzón de los buenos amigos”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*. Si no cuenta con él, puede consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Observen juntos las imágenes y pida al alumno que en el recuadro de “Me comprometo a...” exprese con dibujos, símbolos o letras qué propondría para cuidarse durante y después del periodo de contingencia.
3. Conversen sobre cómo se ha sentido durante este tiempo que ha estado en casa y qué extraña más de salir.
4. Pídale que haga un dibujo para el “Buzón de los buenos amigos” dirigido a un amigo sobre las medidas a tomar para un regreso seguro a clases.
5. Solicite al alumno que elabore con dibujos, símbolos o letras un mensaje dirigido a la comunidad escolar, es decir, a sus compañeros, padres de familia, maestros y trabajadores de la escuela, en el que les indique las medidas que hay que tomar para evitar contagios de covid-19 y así tener un regreso seguro a clases.

### Materiales

Lápices de colores

---

Crayones

---

Plumones

---

Imagen: “Me comprometo a... / Buzón de los buenos amigos”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*

---

## A divertimos

1. Prepare con el alumno una representación teatral en la que escenifiquen las diferentes medidas y acciones para evitar la propagación de covid-19, así como las situaciones de riesgo que surgirían si no se llevan a cabo.
2. Aliéntelo a disfrazarse con los recursos que tenga a la mano; incluso puede haber un personaje que represente al virus.

## Qué aprendí

A producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a su familia.

## A compartir

1. En familia, elaboren un cartel que muestre las medidas y acciones que se deben tener en cuenta para mantener el hogar a salvo de covid-19.
  - a) Ayude al niño para que escriba su cartel, utilizando sus propios recursos.

## Para aprender más

1. Vean el video #AprendeEnCasa III | Preescolar | Exploración | Higiene personal y salud | 19 de enero 2021, disponible en <https://youtu.be/yEdOMOUgNiA>

## Evaluación

1. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Los programas favoritos de mi familia

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

### Manos a la obra

1. Pida al alumno que mencione las actividades que más le agrada realizar en casa, qué ve, cómo ve y percibe lo que pasa a su alrededor. Brinde la confianza para que exprese su opinión y comparta sus preferencias.
2. Luego, pregúntele lo siguiente:
  - a) ¿Te gusta ver televisión? ¿Qué programas te gustan más?
  - b) ¿Conoces algún programa que le guste a tus familiares? ¿Cuál?
3. Explíquelo que en la televisión, la radio o en internet se presentan noticias sobre lo que sucede a su alrededor, y que las personas que se encargan de reunir y presentar esa información se llaman reporteros. Asimismo, son quienes informan desde el lugar donde suceden o sucedieron los hechos.
4. Invítelo a investigar sobre la profesión de los reporteros. Al terminar, reflexionen sobre la información que obtuvo y pregunte lo siguiente:
  - a) ¿Cuáles noticiarios ven o escuchan tus familiares?
  - b) ¿Cuáles noticiarios conoces?
  - c) ¿Cuántos noticiarios registraste?
5. Ayúdelo para que haga una lista que se titule “Los programas favoritos de mi familia”.
  - a) Observen si hubo similitud en las preferencias y si hay un programa que les agrada a todos.

## Materiales

Hojas blancas

Lápices de colores

Micrófono o algún objeto que simule un micrófono

Imagen: “¿Qué hacen?”, en *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*

## Abre tu libro

1. Muestre al alumno la imagen “¿Qué hacen?”, de *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado*. Si no cuenta con él, puede consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Observen juntos y comenten brevemente sobre las diferentes profesiones y oficios que se muestran en la imagen.
3. Invítelo a identificar si hay algún reportero en la imagen.

## A divertirnos

1. Organice una serie de entrevistas con algunos conocidos en las que el alumno sea el reportero que hace la entrevista.
2. Apoye al alumno para que desarrolle las preguntas de un suceso de su comunidad.
3. Posteriormente, usted deberá actuar como el reportero y el alumno será el entrevistado. Entrevístelo sobre una noticia cercana al alumno; por ejemplo, “el rescate de un gato en un árbol muy alto”, y haga preguntas sencillas como ¿qué sucedió ayer en el parque? ¿Quiénes estaban ahí? ¿Cómo fueron los hechos? ¿En qué terminó?

## Qué aprendí

A comentar noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios, y a reconocer en la entrevista un medio para obtener información.

## A compartir

1. Comenten en familia sobre los programas de televisión que les agradan a todos.
2. Elijan algún programa para ver juntos y favorecer la convivencia familiar.
3. Favorezcan un ambiente respetuoso donde todos puedan opinar y tomar acuerdos para la elección del mismo.
4. Elaboren un registro de los programas que verán juntos.

5. Promuevan que haya un intercambio de ideas y opiniones sobre el programa que vieron.

### Para aprender más

1. Pida al alumno que busque en la radio, televisión o internet programas noticiosos y que los escuchen en familia.
2. Investiguen juntos dónde pueden encontrar noticias sobre ciencia, tecnología, deportes o algún tema de su interés.

### Evaluación

1. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Mi cuerpo dice

## Materiales

Hojas blancas

Lápices de colores

Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar. “¿Dónde dice?”

## Aprendizaje fundamental imprescindible

Identifica algunas diferencias en las formas de comunicarse de la gente.

La siguiente ficha será de gran ayuda para que el alumno desarrolle habilidades comunicativas y lingüísticas; y también permitirá identificar las áreas en las que puede mejorar.

### Abre tu libro

1. Muestre al alumno la *Lámina didáctica. Segundo grado. Educación preescolar: “¿Dónde dice?”*. Si no cuenta con ella, puede consultarla en el enlace de la página 4.
2. Observen la lámina y pida al alumno que reflexione sobre lo siguiente:
  - a) ¿Cómo se comunican las personas con el casco amarillo?
  - b) ¿Qué crees que signifique el letrero amarillo?
  - c) ¿Qué hacen el niño y la mamá?
  - d) ¿Qué crees que haga el señor con el folleto en la mano?

### Manos a la obra

1. Pida al alumno representar con gestos y mímica al animal que más le guste ante un público.
2. Mientras el alumno lo representa, pídale al público que adivine qué animal es.
3. Solicite a los miembros del público que dibujen al animal que creen que fue representado y lo muestren a todos.

### A divertirnos

1. Pida al alumno que exprese con su cuerpo cómo se siente cuando está contento, triste, enojado, cansado, enfermo, inquieto, etcétera.
2. Luego, pídale que piense en una situación en la que haya experimentado esas emociones (por ejemplo, puede imaginar cuando se le cayó el helado y se sintió triste).

3. Al terminar, pregúntele cómo identificó qué emoción era y en qué situación la experimentó.

### Qué aprendí

A identificar algunas diferencias en las formas de comunicarse de la gente.

### A compartir

- I. En familia, jueguen a transmitir una palabra por medio de mímica o gestos, pueden anotarlas en papelitos, recortarlos y meterlos en una bolsita, para que el integrante que interpretará la palabra la saque y su interpretación sea al azar. La consigna es no hablar y que los integrantes de la familia adivinen de qué se trata.

### Para aprender más

- I. Pida al alumno que investigue cómo comunican sus ideas los demás, como sus amigos, sus familiares, etcétera. Puede ser mediante pequeñas entrevistas u observando.

### Evaluación

- I. Después de terminar la actividad, pregunte al alumno lo siguiente:
  - a) ¿Qué aprendiste con las actividades que realizaste?
  - b) ¿Qué te gustó más de las actividades?
  - c) ¿Qué se te dificultó más?

# Bibliografía

- Barón B., Leonardo y Oliver Müller (2014). "La teoría lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad", en *Lenguaje*, vol. 42, núm. 2, pp. 417-442.
- Cassany, Daniel et al. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona, Graó.
- Crisóstomo Jacinto, Adriana (2012). *El lenguaje oral; prioridad en la educación preescolar en niños de tres años*. Tesis de licenciatura, México, Universidad Pedagógica Nacional.
- Martínez Chepe, Adriana Carolina et al. (2015). "La expresión oral en los niños y los cuentos. UCV-HACE", en *Revista de investigación y cultura*, núm. 2, pp. 116-120.
- Reyzábal, María Victoria (2016). "Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa", en *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 10, núm. 4, pp. 64-77.
- Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*, México, SEP.
- \_\_\_\_\_ (2020). *Libro de la educadora. Educación preescolar*, México, SEP.
- \_\_\_\_\_ (2020). *Láminas didácticas. Primer grado. Educación preescolar*, México, SEP.
- \_\_\_\_\_ (2020). *Láminas didácticas. Segundo grado. Educación preescolar*, México, SEP.
- \_\_\_\_\_ (2020). *Láminas didácticas. Tercer grado. Educación preescolar*, México, SEP.
- \_\_\_\_\_ (2020). *Mi álbum. Tercer grado. Preescolar*, México, SEP.
- Vega Pérez, Lizbeth O. (coord.) (2011). *Estrategias para la promoción del desarrollo del lenguaje en niños preescolares. Manuales para profesionales y padres*, México, UNAM.

## Referencias electrónicas

- Bigas, Monserrat (2008). "El lenguaje oral en la escuela infantil", en *Glosas didácticas. Revista electrónica internacional*, núm. 17, pp. 33-39. Disponible en <https://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/03.pdf> (Consultado el 22 de agosto de 2021).
- Camus, Albert (2016). "Carta que Albert Camus escribió a su profesor de primaria tras ganar el Premio Nobel de Literatura", en *Perseo*, núm. 45. Disponible en <http://www.pudh.unam.mx/perseo/carta-que-albert-camus-escribio-a-su-profesor-de-primaria-tras-ganar-el-premio-nobel-de-literatura/> (Consultado el 22 de agosto de 2021).
- Consejo Nacional de Fomento Educativo (2020). *Mi papá*. Disponible en <http://docs.tripulantesdelalectura.com/books/xhbs/#p=1> (Consultado el 25 de junio de 2021).
- Dávila Domínguez, Nancy Evelin et al. (2019). "Pensamiento y lenguaje en educación preescolar", en *Conisen. Investigar para formar*, pp. 1-11. Disponible en <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P006.pdf> (Consultado el 22 de agosto de 2021).
- Díaz Mosquera, Elena (2012). "Estilos de aprendizaje", en *ÉIDOS*, núm. 5, pp. 5-11. Disponible en <https://revistas.ute.edu.ec/index.php/eidos/article/view/88/81> (Consultado el 22 de agosto de 2021).
- Guarneros Reyes, Esperanza y Lizbeth Vega Pérez (2014). "Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares", en *Avances en psicología latinoamericana*, núm. 1, pp. 21-35. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/799/79929780003.pdf> (Consultado el 22 de agosto de 2021).
- Gutiérrez Duarte, Socorro Alonso y Mara Ruiz León (2018). "Impacto de la educación inicial y preescolar en el neurodesarrollo infantil", en *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, núm. 17, pp. 33-51. Disponible en <https://cutt.ly/oWyi2Jq> (Consultado el 22 de agosto de 2021).